

Inhalt

I	Vorbemerkungen	7
II	Gotthold Ephraim Lessing im kulturellen Gedächtnis – Einführung	
	Carsten Gansel Zu Rolle und Funktion von Schulprogrammen bzw. Jahresberichten der höheren Schulen im 19. Jahrhundert	11
	Carsten Gansel und Mike Porath Gotthold Ephraim Lessings »Minna von Barnhelm« in Schulprogrammschriften zwischen 1846 und 1903	19
III	Quellentexte	
	Wilhelm Arthur Passow Ueber Lessings Minna von Barnhelm.	69
	Eduard Niemeyer Ueber Lessings Minna von Barnhelm.	87
	Otto Schuchardt Riccaut de la Marlinière, ein Beitrag zur Erklärung von Lessings Minna von Barnhelm	125
	August Althaus Erörterungen über Lessings Minna von Barnhelm. Erster Teil.	135
	Alexander Bieling Textkritische Studien zur Minna von Barnhelm.	159
	Robert Buchholz Bedenken über die Führung der Handlung in Lessings Lustspiele Minna von Barnhelm.	173
	Gustav Kettner Über Lessings Minna von Barnhelm	203

Stefan Grudziński	
Minna von Barnhelm und L'Ecole des Amis.	
Eine litterarhistorische Abhandlung	227

Josef Wihan	
Lessings »Minna von Barnhelm«	
und Goldonis Lustspiel »Un curioso accidente«.	255

IV Anhang

Editorische Notiz	269
Biobibliographische Angaben	271
Übersetzung fremdsprachiger Anmerkungen	281
Quellenverzeichnis	283